

НАКАНУНЕ ПЕРВОГО ВСЕСОЮЗНОГО С'ЕЗДА СОВЕТСКИХ АРХИТЕКТОРОВ

15 июня в Москве откроется первый всесоюзный с'езд архитекторов.

Ни в одной стране мира архитектору не дано столько возможностей для творчества, как в СССР. Советский архитектор близко и непосредственно связан с социалистическим строительством. Его прямым заказчиком является свободный народ нашей страны. Архитектор является у нас строителем, творцом реальных ценностей, необходимых народу, его бытовым нуждам, культуре.

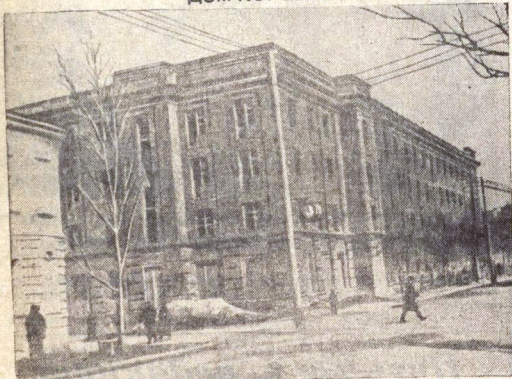
Необходимо всемерно повысить качество новостроек, улучшить архитектуру, коммунальные удобства.

В Оренбурге строится сейчас около десятка больших зданий: Дом Советов, гостиница, жилые дома, кино на 800 мест и т. д. Надо добиваться во что бы то ни стало, чтобы каждое новое здание было на уровне нашей замечательной эпохи.

Сегодня мы показываем недостатки архитектуры и оборудования новых, уже выстроенных домов Оренбурга. Мы призываем архитекторов и строителей Оренбурга выступить на страницах газеты с обсуждением вопросов архитектурного оформления городских зданий.

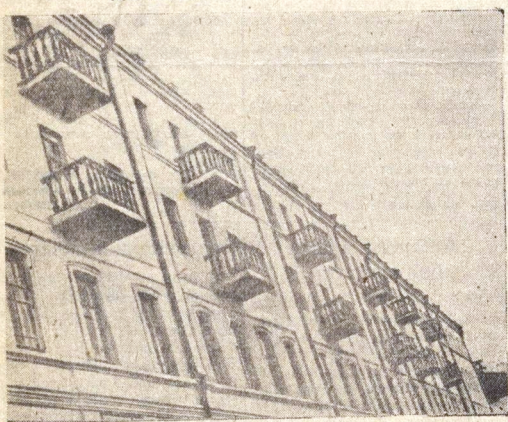
Так ли надо строить?

ДОМ-КОРОБКА



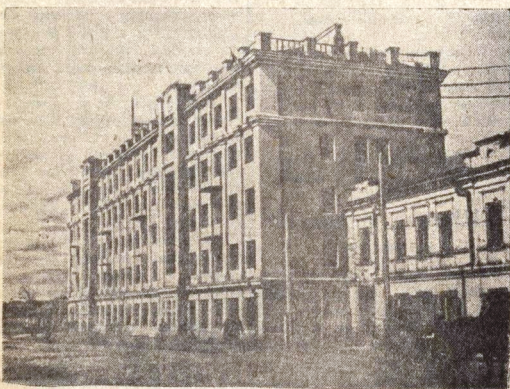
Уже вчерне готов этот дом. В нем будут жить студенты педагогического техникума. Скучна и однообразна архитектура дома. Строители не подумали, видимо, о ближайшей перспективе благоустройства Оренбурга. Этот дом своей унылой внешностью нарушает цельность архитектурного ансамбля Советской улицы.

ДЕКОРАТИВНАЯ ПОШЛОСТЬ



Оренбуржцы хорошо знают этот дом. Он расположен на большой территории с выходом на ул. Кирова и Советскую. Необъяснимым пока остается вопрос — для чего строителям этого дома понадобилось портить фасад нелепыми, пузатыми кубышками в перилах.

СО ВСЕМИ „УДОБСТВАМИ“



В доме инженерно-технических работников Оренбургской железной дороги на Советской улице большинство жителей остались без овощей. Подвальные помещения (кладовки) сделаны таким образом, что в двери их не проходит ни одна кадка, ни один ящик. Чтобы вынести из кладовки дрова, нужно выбрасывать их во двор по полену, иначе вы не выйдете в двери.

В комнатах сделаны неизвестно для чего масса ниш. Очевидно для шкафов. Но ни один шкаф в нишу не проходит.

Балконы без перил. У подъезда постоянная грязь. Днем и ночью вы рискуете свалиться в подвальные окна, которые до сих пор не имеют решеток.